



Les Lettres
Européennes



Sortie le 26 août 2013



LE BERCEAU DU MONDE

BORIS PAHOR

Préface de Guy Fontaine

1,99 €

Format ebook
sur toutes les plateformes
de téléchargement

UN TÉMOIGNAGE PUISSANT QUI REDONNE FOI EN L'HUMANITÉ

Comment continuer à espérer après avoir vécu l'horreur des camps ? La nouvelle *Le berceau du monde* est l'un des très rares documents littéraires du XXe siècle qui témoignent du réapprentissage de la vie après l'expérience de l'extrême souffrance.

Boris Pahor, écrivain slovène ayant survécu à la déportation, y raconte ces quelques heures qui suivent son retour de l'enfer, le 1^{er} mai 1945. Sa sortie du train, à Lille. Ses déambulations dans les rues, accompagnés de deux camarades rescapés ; eux, les revenants vêtus de toile rayée, parmi tous les autres hommes...

**À L'OCCASION DES 100 ANS DE
BORIS PAHOR, PARUTION DU
BERCEAU DU MONDE EN
NUMÉRIQUE**

**UNE ÉDITION ÉVÉNEMENT
ACCOMPAGNÉE D'UN ENTRETIEN
VIDÉO INÉDIT :
« CROIRE ENCORE
DANS LE MONDE »**



http://www.youtube.com/watch?v=CGrq2A9mJ_8&noredirect=1

Plusieurs fois pressenti pour le Nobel de littérature, Boris Pahor est considéré comme l'un des écrivains majeurs du XXe siècle. Né à Trieste, où il vit encore, il sera centenaire en août 2013.

Profondément marqué par l'incendie de la maison de la culture slovène par les fascistes italiens auquel il assiste à l'âge de neuf ans à Trieste, il s'engage contre les nazis lorsqu'ils prennent le contrôle de la région, en 1944. Arrêté, il est déporté successivement aux camps de concentration de Struthof, de Dachau, de Dora, de Bergen-Belsen. Cette expérience de l'extrême souffrance et du retour à la vie est au cœur de sa nouvelle *Le berceau du monde*. Toute son œuvre, de *Printemps difficile* à *Pèlerin parmi les ombres*, est un message à la fois de vigilance et d'espérance.

Cette parution fait l'objet d'une co-édition entre les éditions StoryLab, éditeur 100 % numérique spécialisé dans les formats courts, et l'association des Lettres européennes. Cette dernière, à l'occasion du centenaire de Boris Pahor, a publié lors des Bouquinales 2013 un recueil Souffrance et Littérature dans l'extrême oppression. Les éditions StoryLab et Les Lettres européennes remercient tout particulièrement les éditions des Syrtes pour leur participation.

EMCS3

Contact : Renaud Leblond / renaud.leblond@storylab.fr