

Wemaers-Cappel : animations de style baroque, samedi, pour le crucifix restauré

PUBLIÉ LE 15/09/2014 PAR CHRISTIAN TAFFIN



Le crucifix restauré, à gauche sur notre photo, a été installé dans la nef de l'église, face à la chaire.



Le public découvrira ce week-end dans l'église une maquette qui dévoile les coulisses d'un orgue pour en montrer les rouages et le fonctionnement.



Les journées du Patrimoine seront l'occasion de voir ou revoir les nef de superbes retables restaurés de Wemaers-Cappel.

Wemaers-Cappel profitera samedi des journées du Patrimoine pour célébrer la restauration de son crucifix datant du XVIII^e siècle, qui a été déplacé du calvaire extérieur pour être installé dans l'église Saint-Martin. Il date du temps de Louis XIV et les animations tourneront autour de ce thème.

Inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, l'église Saint-Martin sera ouverte au public samedi et dimanche pour les journées du Patrimoine. La journée de samedi sera aussi l'occasion de célébrer, dans le village, la restauration du crucifix, autrefois placé sur le calvaire extérieur et désormais installé dans la nef face à la chaire. Les outrages des ans et des intempéries à l'extérieur l'avaient bien dégradé. La municipalité a porté son projet de restauration par les sculpteurs casselois Cécile et Stéphane Lemaire.

Bénédition du crucifix

Le crucifix a été placé cet été dans la nef. Les journées du Patrimoine s'imposaient pour marquer l'événement. Il sera béni lors d'une messe célébrée samedi à 18h à la mémoire d'Ernestine Denys, décédée tout récemment à l'âge de 93 ans, qui était la mémoire du village et une figure locale très attachante.

La célébration sera précédée d'animations culturelles en rapport avec l'époque de création du crucifix, c'est-à-dire celle de Louis XIV, qui venait conquérir nos contrées pour les rattacher à la Flandre. La période fut marquée par de nombreux agrandissements et embellissements d'églises.

Pour commencer, le comédien Luc Vandermaelen prêtera sa voix à un personnage de l'époque, Fénelon, archevêque de Cambrai. Il lira la *Lettre au Roi sur l'état du Royaume*. Un texte qui n'a rien perdu de son actualité, penseront peut-être certains... Place sera ensuite faite aux musiciens pour un concert baroque. Et enfin, ce sera la célébration religieuse qui vient d'être évoquée.

L'entrée sera libre avec participation libre pour ceux qui le souhaiteront. Visite guidée de l'église samedi et dimanche à 15h. L'église sera ouverte les deux jours de 14h30 à 18h, avec une exposition d'ornements religieux.

Orgue « positif » et maquette

Parmi les animations organisées pour les journées du Patrimoine, ce week-end, à Wemaers-Cappel, certaines tourneront autour de l'orgue. L'église Saint-Martin possède un orgue datant du XIX^e siècle mais qui est en mauvais état.

Pour le concert de samedi avec des musiciens des conservatoires nationaux et régionaux, les organisateurs se sont attachés à la participation de Daniel Decavel, facteur d'orgues à Berlaimont. Il amènera un orgue dit « positif » sur lequel jouera Lucie Dollat pour accompagner Lucile Castelain, alto ; Xavier Legrand, baryton ; Cyrille Bricout, basse, et Nele Fontaine, soprane (qui réside dans la commune avec sa famille). Ils interpréteront des œuvres de Bach, Buxtehude, Liszt, Lotti, Pergolèse...

Le public pourra aussi découvrir tout le week-end une maquette de Daniel Decavel qui dévoile les coulisses d'un orgue pour en montrer la mécanique et le fonctionnement.