

LETTRES EUROPEENNES

Assemblée Générale du 12/11/99

Compte-rendu

L'assemblée générale des Lettres Européennes s'est tenue le 12 novembre 99 à Paris. Nous remercions vivement ceux qui sont venus et ceux qui, retenus pour des raisons professionnelles, nous ont adressé un petit mot amical. L'ordre du jour, indiqué dans la convocation, a été suivi après la collecte des pouvoirs et des cotisations 1999 (120FF) :

Rapport financier

Aucune subvention n'ayant été demandée, l'association a fonctionné sur un reliquat de 1998, auquel s'est ajoutée la rémunération d'une prestation réalisée à la Villa Mont Noir pour le Rectorat de l'Académie de Lille (France), le 30/09/99.

Rapport moral

Trois points ont été abordés à partir de ce qu'ont fait les Lettres Européennes en 1999 et de ce qui pourrait être fait en 2000.

Projet 4000 écrivains sur Internet

Dans la convocation à cette assemblée générale, nous avons souligné le peu d'avancement de ce projet, malgré votre enthousiasme à la rencontre de Boulogne-sur-mer en novembre 1998. Notre point de vue, à Guy et moi, à Adrian Barbu aussi, « notre » informaticien, était d'abandonner ce projet intéressant mais trop ambitieux pour nos ressources.

Maryla Laurent, notre Présidente, et Jacqueline Bel se sont calmement mais fermement opposées à cet abandon : dans le cadre de l'enseignement universitaire, compte-tenu de l'évolution que les gouvernements veulent imprimer à cet enseignement, il faut créer un outil multimédia, si imparfait soit-il au départ, car, pour l'instant, en France, il n'y en a pas.

A leur demande, nous vous sollicitons : saisissez au plus vite un maximum de noms de votre littérature, en réservant un développement en profondeur de chaque auteur pour plus tard. En revanche, ajoutez des extraits afin que cela puisse servir non seulement à des étudiants mais aussi à des lycéens, voire à des collégiens. Pour la littérature française, il faudrait par exemple traiter aussi George Sand, Jules Verne, Alphonse Daudet ou Marcel Pagnol ...

Pendant ce temps, Guy Fontaine et moi-même retrouvons notre mission de vendeurs auprès d'Hachette, d'un conseil général, du CNED, etc ... pour obtenir que ce travail puisse être réalisé jusqu'au bout : produit et distribué.

La littérature contemporaine

Maryla Laurent a sous la main assez de matériel pour publier avec un homme de lettres polonais un ouvrage sur la littérature contemporaine polonaise (les dix dernières années du siècle) : pour chaque auteur, une note biographique brève, une présentation de son œuvre, une interview réalisée à l'occasion de la publication d'un livre. Au total, 80 ou 100 pages.

Ce livre pourrait être le premier d'une collection consacrée à la littérature contemporaine, dirigée par les Lettres Européennes.

Qu'en pensez-vous ? (Merci de répondre vraiment à cette vraie question, par courrier, fax ou courrier électronique à Maryla)

Les Lettres Européennes et la Villa Mont-Noir

Guy Fontaine souhaite vivement que les Lettres Européennes soient le partenaire privilégié de la Villa Mont Noir (résidence pour écrivains européens), qu'elles soient la caution intellectuelle et participent à l'organisation de manifestations littéraires :

envoyez des dossiers d'écrivains de votre pays / langue
retenez la date du 17 juin 2000

Nous nous tenons à votre disposition pour de plus amples informations sur nos projets et espérons vous revoir bientôt. Quoi qu'il en soit, **prochaine assemblée générale le vendredi 10 novembre 2000 !!!**